

PLAN DE MEJORAMIENTO Y PROFUNDIZACIÓN 2024

	ÁREA / ASIGNATURA	HUMANIDADES LENGUA CASTELLANA		GRADO	CUARTO
	DOCENTE	Edilma Peraza, Marina Martín, Ana pinzón, Ligia Murillo, Maribel Huerfano, Catherine Sánchez		CURSOS	401- 402- 403 404- 405- 406
	SEDE	C	JORNADA	MAÑANA Y TARDE	PERIODO 1

A. DESEMPEÑOS Y/O HABILIDADES A DESARROLLAR

- Reconoce las características y los elementos del género narrativo, en textos como fábulas y cuentos.
- Identifica y construye oraciones coherentes, reconoce las clases de oraciones.
- Expresa su opinión a través de textos orales y escritos.

B. DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO DE MEJORAMIENTO:

ACTIVIDADES	CRITERIOS PARA SU PRESENTACIÓN
1. Lee atentamente los textos y responde las preguntas realizadas. 2. Escribe con buena ortografía, cuidando el uso de los signos de puntuación. 3. Diligenciar la tabla de respuestas dispuesta en el plan de mejoramiento.	Las actividades deben ser realizadas en su totalidad por el estudiante, en el tiempo dispuesto. Se tendrá en cuenta, la presentación del trabajo escrito con letra clara y legible, orden, identificación y manejo de conceptos, expresión oral.

C. CRITERIOS PARA SU EVALUACIÓN:

COMPONENTE DEL PLAN	PORCENTAJE		NOTA MAXIMA	FECHA DE ENTREGA
ACTIVIDADES	50%	100%	3.0	SEGÚN HORARIO INDICADO
SUSTENTACIÓN	50%			

D. ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR:

1. Lee el siguiente texto y responde las preguntas.

La zorra y las uvas

Esopo

Una zorra hambrienta, después de caminar mucho tiempo buscando algo con qué saciar su voraz apetito, pasó casualmente por un huerto. Y, claro está, las succulentas uvas, grandes, lustrosas y jugosas, sobresaltaron su ya desfallecido estómago.

Y al contemplar con ansias los espléndidos racimos colgados de la parra, quiso cogerlos con su hocico. Pero, por más que se afanaba en sus saltos y esfuerzos, no pudo coger siquiera uno de ellos. Luego de varios intentos vanos, se alejó diciendo:

- ¡No me agradan! ¡Qué verdes están!

Algunas personas desdeñan y menosprecian lo que no pueden tener.



¿Qué tipo de texto es? ¿Cómo lo sabes?

¿Cómo eran las uvas que había en la parra silvestre?

¿Por qué la zorra quiso comerse las uvas?

¿Qué problema tuvo la zorra?

¿Has tenido tú alguna vez un problema parecido? ¿Cuál? ¿Dónde? ¿Qué hiciste?

¿Por qué crees tú que la zorra dijo: "No las quiero comer. No están maduras."

¿Cuál crees tú que es el mensaje de este texto?

2. Completa las oraciones, luego subraya el sujeto y el predicado en cada una.



El papá de Carlos _____



La doctora _____



Alberto _____



Javier _____



La mamá de Raquel _____

3. Lee el siguiente texto, realiza las actividades y responde las preguntas.

Juan, el castorcito

Había una vez un hermoso **bosque** lleno de grandes **árboles**, flores y un riachuelo que proporcionaba agua a todos los animalitos que vivían en ese alegre lugar. Allí vivía **Juan**, un pequeño castorcito a quien su **papá castor** le enseñaba con mucha técnica el oficio de la familia: fabricar **diques**.

Un día papá castor le dijo: **-Juan**, ya es tiempo que hagas tu propio dique. Irás a la parte baja del río y trabajarás allí por las mañanas, y por las tardes tendrás tiempo para jugar con tus amigos.

El pequeño castorcito se fue muy contento, ya que su padre le había confiado una gran responsabilidad. Tan pronto llegó, empezó su obra recolectando pequeñas ramas de árboles, pero al poco rato se distrajo, se sumergió en el agua, vio a los peces nadar de un lugar a otro y eso le dio una idea. Rápidamente fue a buscar a sus amigos.

- ¡Hola, Rabito! ¡Qué linda mañana! ¿Vamos a jugar?

- ¡Sí juguemos!, -le contestó el **conejito**-, pero tan pronto termine de ayudar a mi papá en la siembra de zanahorias.

Luego, fue donde su amiga la **ardillita**. - ¡Qué buen día, Linda! ¿Quieres jugar conmigo?

- ¡Me encantaría, Juan! -le contestó la ardilla-, pero en esta época caen muchas **bellotas** y debo ayudar a **mamá** a recogerlas. Por la tarde jugaremos.

Juan fue a buscar a sus otros amigos, pero todos estaban ocupados. Entonces regresó al riachuelo y se puso a jugar con los **peces**. Se divertía tanto que se olvidó por completo de la labor encomendada. De pronto se acordó y rápidamente comenzó a colocar **rama** tras rama muy a la ligera, sin tener en cuenta lo que había aprendido de su **padre**. Hasta que escuchó una voz que lo llamaba:

-Juan, ven pronto es tiempo de almorzar. Debes estar agotado, disfruta tu almuerzo y luego ve a buscar a tus **amigos**.

Le pareció genial jugar, jugar y jugar. Esto se repitió todos los días; al castorcito no le preocupaba cumplir con su responsabilidad.

De repente, comenzó a llover con mucha intensidad, poco a poco el cauce del río creció, esto preocupó a los **animales** del bosque; porque sus hogares y sembrados podrían inundarse.

Los animales esperaban que los diques de papá castor y Juan lograran desviar las aguas. Pero, Juan se sentía muy nervioso, pues sabía que su dique no estaba bien hecho. Sentía culpabilidad al imaginar las consecuencias de su irresponsabilidad.

El dique de Juan no resistió. El **agua** pasó por encima, por abajo, por todos lados, causando una avalancha, al ver esto Juan estalló en llanto. -Papá, amigos, perdónenme, mi dique no está bien hecho, ya que en lugar de hacerlo me puse a jugar, sin pensar en lo importante que era para todos.

Perdónenme, buuu, buuu... De ahora en adelante cumpliré con todas las responsabilidades que me encarguen.

Por fin dejó de llover, y el nivel del agua descendió y se desvió para otro lado; gracias al dique de papá castor, como estaba bien construido, resistió firmemente la fuerza del **río**.

Entonces, todos los animales agradecieron a papá castor por su buen trabajo.

José Luis Solís Díaz (Perú)

➤ Busca en el diccionario el significado de estas palabras:

a) castor : _____

b) dique : _____

c) oficio : _____

d) bellotas : _____

e) cauce : _____

f) avalancha: _____

➤ Realiza una descripción del personaje principal.



1. El texto "Juan, el castorcito" se puede clasificar como un:
 - A. Texto Informativo.
 - B. Texto Narrativo.
 - C. Texto Dramático.
 - D. Texto Lírico.

2. El texto "Juan, el castorcito" podría considerarse como
 - A. Un cuento.
 - B. Una fábula.
 - C. Un poema.
 - D. Una copla.

3. Las palabras resaltadas en el texto corresponden a
 - A. Sustantivos.
 - B. Artículos.
 - C. Verbos.
 - D. Adjetivos.

4. Los personajes principales son:
 - A. Los animales del bosque.
 - B. El conejo y la ardilla.
 - C. Los castores.
 - D. Los peces.

5. Podríamos decir que papá castor fue un buen ejemplo, porque:
 - A. Le enseñó a su hijo a pescar.
 - B. Le enseñó a su hijo a jugar.
 - C. Le enseñó a su hijo a mentir.
 - D. Le enseñó a su hijo a fabricar diques resistentes.

6. Los animales del bosque estaban preocupados, porque:
 - A. El cauce del río creció.
 - B. El río trajo más peces.
 - C. Caían muchas bellotas.
 - D. Había siembra de zanahorias.

7. El cauce del río se desvió, gracias a:
 - A. La fuerza de los animales.
 - B. La fuerza del viento.
 - C. El dique de papá castor estaba bien construido.
 - D. Juan se sentía muy nervioso y culpable.

8. Selecciona las palabras que completan el siguiente enunciado.
 "Irás a la parte baja del _____ y trabajarás allí por las _____, y por las tardes tendrás tiempo para _____ con tus amigos."
 - A. Bosque, amanecer, cantar.
 - B. Río, mañanas, jugar.
 - C. Lago, noches, saltar.
 - D. Camino, tardes, gritar.

9. En la oración "_____ sabía que su dique no estaba bien hecho." El sujeto es:
 - A. La ardilla.
 - B. La mamá.
 - C. Juan.
 - D. Papá castor.

10. La oración ¿Quieres jugar conmigo? Corresponde a:
 - A. Una afirmación.
 - B. Una negación.
 - C. Una interrogación.
 - D. Una exclamación.

TABLA DE RESPUESTAS.			
NOMBRE DEL ESTUDIANTE: _____		CURSO: _____	
1	(A) (B) (C) (D)	5	(A) (B) (C) (D)
2	(A) (B) (C) (D)	6	(A) (B) (C) (D)
3	(A) (B) (C) (D)	7	(A) (B) (C) (D)
4	(A) (B) (C) (D)	8	(A) (B) (C) (D)
5	(A) (B) (C) (D)	10	(A) (B) (C) (D)

