

PLAN DE MEJORAMIENTO Y PROFUNDIZACIÓN 2024

	ÁREA / ASIGNATURA	DIBUJO TÉCNICO BÁSICO			GRADO	600
	DOCENTE	EDILBERTO MUÑOZ ÁNGEL			CURSOS	1-2-3-4-5-6
	SEDE	A	JORNADA	MAÑANA	PERIODO	1

1. PLAN DE MEJORAMIENTO	
PARA	ESTUDIANTES QUE REPROBARON LA ASIGNATURA
NOTA MÁXIMA	3.5

A. DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO DE MEJORAMIENTO:

ACTIVIDADES	CRITERIOS PARA SU PRESENTACIÓN
<p>ESQUEMATIZADO DE MALLAS Y FIGURAS CREATIVAS DE BAJA DIFICULTAD</p> <p>1. Para los grados sexto en Dibujo Técnico Básico, los estudiantes presentaran un portafolio individual con las evidencias, de los temas y trabajos desarrollados en cada periodo para determinar el avance alcanzado</p> <p>2. Cada plano de manera individual ha de ser corregido, repetido o completado según las normas específicas para cada tema y sustentara a través del proceso de retroalimentación clase a clase el desarrollo práctico de la competencia.</p>	<p>Para los grados sexto en Dibujo Técnico Básico, los estudiantes presentaran un portafolio individual con las evidencias, de los temas y trabajos desarrollados en cada periodo para determinar el avance alcanzado. Cada plano de manera individual ha de ser corregido, repetido o completado según las normas específicas para cada tema y sustentara a través del proceso de retroalimentación clase a clase el desarrollo práctico de la competencia.</p> <p>-Aplicación del dibujo geométrico y fundamentación -procesos de elaboración y desarrollo de cada temática. -manejo de caligrafía técnica.</p>

B. CRITERIOS PARA SU EVALUACIÓN:

COMPONENTE DEL PLAN	PORCENTAJE	FECHA DE ENTREGA
ACTIVIDADES	Presenciales	Según la fecha establecida por la coordinación académica.
SUSTENTACIÓN	Presencial	

2. PLAN DE PROFUNDIZACIÓN	
PARA	ESTUDIANTES QUE APROBARON LA ASIGNATURA
NOTA MÁXIMA	5.0

A. DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO DE PROFUNDIZACIÓN:

ACTIVIDADES	CRITERIOS PARA SU PRESENTACIÓN
<p>ESQUEMATIZADO DE MALLAS Y FIGURAS CREATIVAS DE BAJA DIFICULTAD</p> <p>1. Desarrollar las mallas y figuras creativas dadas por el profesor en el momento de la evaluación.</p>	<p>Para los grados sexto en Dibujo Técnico Básico, los estudiantes presentaran un portafolio individual con las evidencias, de los temas y trabajos desarrollados en cada periodo para determinar el avance alcanzado. Cada plano de manera individual ha de ser corregido, repetido o completado según las normas específicas para cada tema y sustentara a través del proceso de retroalimentación clase a clase el desarrollo práctico de la competencia.</p> <p>-Aplicación del dibujo básico y de fundamentación. -Procesos de elaboración y desarrollo de cada temática. -Manejo de caligrafía técnica. - Desarrollar las mallas y figuras creativas entregadas por el profesor en el momento de la evaluación</p>

B. CRITERIOS PARA SU EVALUACIÓN:

COMPONENTE DEL PLAN	PORCENTAJE	FECHA DE ENTREGA
ACTIVIDADES	Presenciales	Según la fecha establecida por la coordinación académica.
SUSTENTACIÓN	100%	

MEJORAMIENTO para los estudiantes que **REPROBARON** la asignatura y requieren fortalecer su aprendizaje.
PROFUNDIZACIÓN para aquellos que **APROBARON** y tienen la posibilidad de mejorar su desempeño académico. Lo anterior, de acuerdo con los criterios establecidos en el SIEE - Sistema Institucional de Evaluación de los Estudiantes año 2024.