

# PLAN DE MEJORAMIENTO Y PROFUNDIZACIÓN 2024

	ÁREA / ASIGNATURA	ARTES			GRADO	1101-1102-1103-1104
	DOCENTE	ALBA JANNETH RUIZ MORENO			CURSOS	ONCE
	SEDE	A	JORNADA	MAÑANA	PERIODO	<b>1</b>

1. PLAN DE MEJORAMIENTO	
PARA	ESTUDIANTES QUE <b>REPROBARON</b> LA ASIGNATURA
NOTA MÁXIMA	<b>3.5</b>

## A. DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO DE MEJORAMIENTO:

ACTIVIDADES	CRITERIOS PARA SU PRESENTACIÓN
<p>-INGRESA AL LINK, OBSERVA Y ESCUCHA ATENTAMENTE EL CONCEPTO, CARACTERÍSTICAS, DEL ARTE DEL PERFORMANCE.</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=YY3Ydwz3XpE">https://www.youtube.com/watch?v=YY3Ydwz3XpE</a></p> <p>-SELECCIONA UN TIPO DE ARTES (ARTES PLASTICAS, ARTES MUSICALES, ARTES ESCENICAS DANZA Y TEATRO) O INTEGRA VARIOS DE ESTOS LENGUAJES ARTISTICOS Y PREPARA DE MANERA CREATIVA TU PERFORMANCE PARA SER LLEVADO A LA ESCENA.</p> <p>RECUERDA TODAS LAS ACTIVIDADES, EXPERIENCIAS SENSIBLES Y APRENDIZAJES ALCANZADOS A LO LARGO DEL PERIODO CON EL TEMA DEL ARTE PERFORMANCE.</p> <p>TU EJERCICIO ESCENICO DEL PERFORMANCE DEBE TENER;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- CREATIVIDAD</li> <li>- INTEGRACION DE VARIOS LENGUAJES ARTISTICOS</li> <li>- TRANSMITIR TU IDEA</li> <li>- MANEJO DE ELEMENTOS ESCENOGRAFICOS</li> <li>- IMPROVISACION</li> <li>- ORIGINALIDAD</li> <li>- DURAR MINIMO 5 MINUTOS EN ESCENA</li> </ul>	

## B. CRITERIOS PARA SU EVALUACIÓN:

COMPONENTE DEL PLAN	PORCENTAJE	FECHA DE ENTREGA
ACTIVIDADES	100%	SEGÚN HORARIO ESPECIAL
SUSTENTACIÓN		

2. PLAN DE PROFUNDIZACIÓN	
PARA	ESTUDIANTES QUE <b>APROBARON</b> LA ASIGNATURA
NOTA MÁXIMA	<b>5.0</b>

*MEJORAMIENTO para los estudiantes que REPROBARON la asignatura y requieren fortalecer su aprendizaje. PROFUNDIZACIÓN para aquellos que APROBARON y tienen la posibilidad de mejorar su desempeño académico. Lo anterior, de acuerdo con los criterios establecidos en el SIEE - Sistema Institucional de Evaluación de los Estudiantes año 2024.*

# PLAN DE MEJORAMIENTO Y PROFUNDIZACIÓN 2024

## A. DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO DE PROFUNDIZACIÓN:

ACTIVIDADES	CRITERIOS PARA SU PRESENTACIÓN
<p>-INGRESA AL LINK, OBSERVA Y ESCUCHA ATENTAMENTE EL CONCEPTO, CARACTERÍSTICAS, DEL ARTE DEL PERFORMANCE.</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=YY3Ydwz3XpE">https://www.youtube.com/watch?v=YY3Ydwz3XpE</a></p> <p>-SELECCIONA UN TIPO DE ARTES (ARTES PLASTICAS, ARTES MUSICALES, ARTES ESCENICAS DANZA Y TEATRO) O INTEGRA VARIOS DE ESTOS LENGUAJES ARTISTICOS Y PREPARA DE MANERA CREATIVA TU PERFORMANCE PARA SER LLEVADO A LA ESCENA.</p> <p>RECUERDA TODAS LAS ACTIVIDADES, EXPERIENCIAS SENSIBLES Y APRENDIZAJES ALCANZADOS A LO LARGO DEL PERIODO CON EL TEMA DEL ARTE PERFORMANCE.</p> <p>TU EJERCICIO ESCENICO DEL PERFORMANCE DEBE TENER;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- CREATIVIDAD</li> <li>- INTEGRACION DE VARIOS LENGUAJES ARTISTICOS</li> <li>- TRANSMITIR TU IDEA</li> <li>- MANEJO DE ELEMENTOS ESCENOGRAFICOS</li> <li>- IMPROVISACION</li> <li>- ORIGINALIDAD</li> <li>- DURAR MINIMO 5 MINUTOS EN ESCENA</li> </ul> <div style="text-align: center;">  </div>	

## B. CRITERIOS PARA SU EVALUACIÓN:

COMPONENTE DEL PLAN	PORCENTAJE	FECHA DE ENTREGA
ACTIVIDADES		
SUSTENTACIÓN	100%	SEGÚN HORARIO ESPECIAL