



**PLAN DE MEJORAMIENTO LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA
 TERCER PERIODO 2023**

ASIGNATURA	LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA	GRADO	NOVENO 901- 902 -903- 904 - 905
DOCENTE	EFREN ORLANDO MALDONADO AREVALO	PERIODO	FINAL
SEDE	A - JORNADA TARDE	FECHA	NOVIEMBRE 2023

DESEMPEÑOS

- 1- Identifica, caracteriza y valora, las distintas escuelas pertenecientes al VANGUARDISMO, como fundamento del conocimiento literario.
- 2- Reconoce y caracteriza el movimiento MODERNISMO, como valor y creación literaria, de la literatura hispanoamericano.
- 3- Conoce e identifica autores y obras del BOOM LATINOAMERICANO Y REALISMO MAGICO, en aras de su propio enriquecimiento cognitivo.
- 4- Realiza composiciones literarias, aplicando los conocimientos adquiridos en narratología.

ACTIVIDADES

PARTE 1 “EL MODERNISMO”

- 1- Mediante una línea del tiempo o mapa histórico, enumera todos las corrientes literarias, a partir del RENACIMIENTO, hasta el REALISMO MAGICO. (Tener en cuenta, LUGAR DE ORIGEN, AUTORES, OBRAS, Y FECHAS .) Usar una hoja de examen doble cuadriculada.
- 2- Mediante un cuadro comparativo sinóptico , Enuncia las características, autores, obras, y temática de cada una de las VANGUARDIAS estudiadas en clase. Escoge una ilustración que identifique cada una.
- 3- Define MODERNISMO, quien fue su principal representante, y escribe una pequeña reseña literaria, de su obra mas importante.

Así mismo con cada uno de los representantes de COLOMBIA, CUBA, Y ARGENTINA.

- 4- Define y plantea La fundamentación teórica, Características principales, lugar de origen, precursor .
 - BOOM LATINOAMERICANO
 - REALISMO MAGICO

- 5- Describe brevemente las temáticas que trataban los diferentes Narradores del BOOM LATINOAMERICANO Y DEL REALISMO MAGICO. Debes mencionar los AUTORES Y LAS OBRAS (con mini-resumen de cada una)
-
- 6- Di el significado de cada una de las siguientes etimologías GRECO-LATINAS, Y deriva tres palabras, por cada raíz. Ejemplo: AERO. (AIRE, AEREO) Aeronauta, aerobio, Aerolito
- A-ULTRA
 - B-SUPRA
 - C- META
 - D- INFRA
 - E- MEGA
 - F- HIPER
 - G- HIPO
 - H- INTRA
 - I- SUB
 - J- MULTI
 - K- SUPER
 - L- POLI.

CRITERIOS DE EVALUACION

3-Elaborar todo el plan de manera completa, en hojas tipo examen cuadrículadas. Desarrollar cada punto por separado.

4-Estudiar y aprender todos los contenidos y prepararse para la prueba (examen de Eficiencia)

La presentación del TRABAJO ESCRITO equivale al 50 %; el EXAMEN ESCRITO, equivale al 30 % y la SUSTENTACION ORAL equivale al 20 %

Plazo máximo de entrega: RECEPCION DE TRABAJOS ESCRITOS, ENTRE LOS DIAS acordados DEL MES DE NOVIEMBRE, EXAMEN ESCRITO Y SUSTENTACION ORAL, CONSECUTIVAMENTE.

EXITOS!!! FELICES FIESTAS !!!!

EFREN ORLANDO MALDONADO.

