



PLAN DE MEJORAMIENTO GENERAL AÑO 2023

ASIGNATURA	SOCIALES			GRADO	SEXTO
DOCENTE	Wendy Johana Suárez Velandia			PERIODO	III
SEDE	A	JORNADA	TARDE	FECHA	

DESEMPEÑOS

- Representa de forma acertada diferentes conceptos y aborda a través de mapas mentales y conceptuales y diversas tipologías escritas las principales características de las civilizaciones fluviales.
- Analiza las principales características sociales, económicas, políticas, religiosas y culturales que identificaron la civilizaciones griega y romana.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD/TALLER

Desarrollar y completar en una hoja examen, cada uno de los puntos que se presentan en el taller

CRITERIOS PARA LA PRESENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD/TALLER

- Presentar oportunamente, con calidad y contenido el taller.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Sustentar por escrito o verbalmente el contenido del taller, según el horario institucional de la semana de recuperación establecida.

FECHA DE SUSTENTACIÓN

Según el horario institucional de la semana de recuperación establecida.

OBSERVACIONES

1. Escoge y marca la idea que mejor complemente cada afirmación.
 - a. La cultura del Indo ha logrado estudiarse y caracterizarse gracias a
 - los restos arqueológicos que dan cuenta de su desarrollo urbano.
 - los testimonios de personas que habitaron la zona.
 - b. Con la invasión a India por parte de los arios se originó
 - la dinastía Maurya.
 - el periodo védico.
 - c. La dinastía más antigua de la tradición china fue
 - la Xia.
- la Qin.
- d. Durante la dinastía Han, China
 - recibió la influencia de los pueblos occidentales.
 - desarrolló un sistema completo de escritura.
2. ¿Cuál fue el papel de los ríos en las primeras comunidades de India y China? En la actualidad, ¿consideras que los ríos cumplen ese mismo papel? Argumenta tu respuesta.
3. **Vocabulario académico.** Dibuja al dios Brahma y señala las partes de su cuerpo de donde se desprendieron las diferentes castas que conformaron la estructura social de India. Al final de este ejercicio, define con tus palabras qué es una **casta**.

4. La siguiente imagen representa a un dragón chino. Averigua cuál era el significado de este ani-mal mitológico para las dinastías chinas.



5. El brahmanismo aceptaba la división social en castas y la discriminación como disposiciones establecidas por los dioses. En India antigua, las clases bajas sufrían por la discriminación. Sin embargo, aceptaban ese dolor porque estaban seguras de recibir una recompensa en su siguiente reencarnación. Discriminar es un acto que atenta contra la dignidad de las personas y no puede ser justificado por ningún precepto político, religioso, étnico ni de otra índole.
 - a. ¿Qué actitud asumirías si observaras un acto de discriminación?
 - b. ¿Qué derechos se le vulneran a una persona cuando es discriminada? ¿Por qué?
 - c. Si fueras un paria y tuvieras el deseo de tener una vida cómoda y ser aceptado por la sociedad, ¿qué camino tomarías?
6. ¿Hubieras preferido nacer en India o en China? Escribe una carta a un amigo que no conoce la vida en la sociedad que elegiste y explícale tu elección mediante referencias a la vida diaria.

7. Elaborar en papel pergamino y con colores:
 - a. Mapa físico y de Asia
 - b. mapa físico de África

8. Escribe la organización social en la polis Griega
9. Realiza una historieta sobre la Fundación de Roma con la historia de Romulo y Remo