

# PLAN DE MEJORAMIENTO Y PROFUNDIZACIÓN 2024

	ÁREA / ASIGNATURA	Artes			GRADO	Noveno
	DOCENTE	Efraín Cárdenas			CURSOS	901-904
	SEDE	A	JORNADA	M	PERIODO	<b>1</b>

1. PLAN DE MEJORAMIENTO	
PARA	ESTUDIANTES QUE <b>REPROBARON</b> LA ASIGNATURA
NOTA MÁXIMA	<b>3.5</b>

## A. DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO DE MEJORAMIENTO:

ACTIVIDADES	CRITERIOS PARA SU PRESENTACIÓN
1. De la región andina tomar una danza con coreografía propia, graficarla y presentarla en el cuaderno de artes, conseguir la música y el vestuario y presentarla en el salón de danzas, en el horario y fecha señalada. Ver, Bibliografía	Reconocimiento del documento (cuaderno) Vestuario y desarrollo del baile

## B. CRITERIOS PARA SU EVALUACIÓN:

COMPONENTE DEL PLAN	PORCENTAJE	FECHA DE ENTREGA
ACTIVIDADES	50%	SEGÚN HORARIO ESPECIAL
SUSTENTACIÓN	50%	

2. PLAN DE PROFUNDIZACIÓN	
PARA	ESTUDIANTES QUE <b>APROBARON</b> LA ASIGNATURA
NOTA MÁXIMA	<b>5.0</b>

## A. DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO DE PROFUNDIZACIÓN:

ACTIVIDADES	CRITERIOS PARA SU PRESENTACIÓN
1. Leer de la página 9 a la 64 y presentar un documento con gráficos y explicaciones claras y contundentes de lo leído. 2. Elaborar una cartelera con los elementos de traficación y exponerla en la clase siguiente	Documento Cartelera y exposición

## B. CRITERIOS PARA SU EVALUACIÓN:

COMPONENTE DEL PLAN	PORCENTAJE	FECHA DE ENTREGA
ACTIVIDADES	50%	SEGÚN HORARIO ESPECIAL
SUSTENTACIÓN	50%	

## BIBLIOGRAFIA:

Guía  
 practica para la enseñanza de las danzas naciones  
 Ana María Chávez Posada