

# PLAN DE MEJORAMIENTO Y PROFUNDIZACIÓN 2024

|  |                   |                 |         |   |         |                     |
|--|-------------------|-----------------|---------|---|---------|---------------------|
|  | ÁREA / ASIGNATURA | Artes           |         |   | GRADO   | Octavo              |
|  | DOCENTE           | Efraín Cárdenas |         |   | CURSOS  | 801,802,803,804,805 |
|  | SEDE              | A               | JORNADA | M | PERIODO | <b>1</b>            |

| 1. PLAN DE MEJORAMIENTO |   |
|-------------------------|---|
| PARA                    | ESTUDIANTES QUE <b>REPROBARON</b> LA ASIGNATURA |
| NOTA MÁXIMA             | <b>3.5</b>                                      |

## A. DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO DE MEJORAMIENTO:

| ACTIVIDADES   | CRITERIOS PARA SU PRESENTACIÓN  |
|---|---|
| 1. De la región andina tomar una danza con coreografía propia, graficarla y presentarla en el cuaderno de artes, conseguir la música y el vestuario y presentarla en el salón de danzas, en el horario y fecha señalada.<br>Ver, Bibliografía | Reconocimiento del documento (cuaderno)<br>Vestuario y desarrollo del baile |

## B. CRITERIOS PARA SU EVALUACIÓN:

| COMPONENTE DEL PLAN | PORCENTAJE | FECHA DE ENTREGA       |
|---------------------|------------|------------------------|
| ACTIVIDADES         | 50%        | SEGÚN HORARIO ESPECIAL |
| SUSTENTACIÓN        | 50%        |                        |

| 2. PLAN DE PROFUNDIZACIÓN |  |
|---------------------------|--|
| PARA                      | ESTUDIANTES QUE <b>APROBARON</b> LA ASIGNATURA |
| NOTA MÁXIMA               | <b>5.0</b>                                     |

## A. DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO DE PROFUNDIZACIÓN:

| ACTIVIDADES   | CRITERIOS PARA SU PRESENTACIÓN      |
|---|-------------------------------------|
| 1. Leer de la página 9 a la 64 y presentar un documento con gráficos y explicaciones claras y contundentes de lo leído.<br>2. Elaborar una cartelera con los elementos de traficación y exponerla en la clase siguiente | Documento<br>Cartelera y exposición |

## B. CRITERIOS PARA SU EVALUACIÓN:

| COMPONENTE DEL PLAN | PORCENTAJE | FECHA DE ENTREGA       |
|---------------------|------------|------------------------|
| ACTIVIDADES         | 50%        | SEGÚN HORARIO ESPECIAL |
| SUSTENTACIÓN        | 50%        |                        |

## BIBLIOGRAFIA:

Guía  
 practica para la enseñanza de las danzas naciones  
 Ana María Chávez Posada