

**PLAN DE MEJORAMIENTO Y PROFUNDIZACIÓN GENERAL AÑO 2024**

<b>ASIGNATURA</b>	<b>DIBUJO TECNICO</b>			<b>GRADO</b>	PRIMERO
<b>DOCENTE</b>	<b>JEANET MARTINEZ FLOREZ</b>			<b>PERIODO</b>	I Trimestre
<b>SEDE</b>	B	<b>JORNADA</b>	Mañana	<b>FECHA</b>	

**PLAN DE MEJORAMIENTO**

PARA	ESTUDIANTES QUE REPROBARON LA ASIGNATURA
<b>NOTA MÁXIMA</b>	35

**A. Descripción del trabajo de mejoramiento**

ACTIVIDADES	CRITERIOS PARA SU PRESENTACIÓN
1, Desarrollo de la guía de trabajo (plan de mejoramiento) que comprende ejercicios de punteado, formación de la línea, secuencia, direccionalidad y trazo a mano alzada.	* Se evaluará trabajo del estudiante en el aula en las fechas establecidas para el desarrollo de los planes de mejoramiento

**B Criterios para su evaluación**

COMPONENTE DEL PLAN	PORCENTAJE	FECHA DE ENTREGA
ACTIVIDADES	80%	En las fechas establecidas para
SUSTENTACIÓN	20%	Su aplicación

**PLAN DE PROFUNDIZACIÓN**

PARA	ESTUDIANTES QUE APROBARON LA ASIGNATURA
<b>NOTA MÁXIMA</b>	50

**A. Descripción del trabajo de profundización**

ACTIVIDADES	CRITERIOS PARA SU PRESENTACIÓN
1, Ejercicios de punteado 2. Unión de puntos para formar la línea 3. Trazo a mano alzada 4. Coloreado 5. Secuencia y direccionalidad 6. Seguimiento de instrucciones	* Presentación guía de trabajo y cuaderno de dibujo técnico con las actividades de refuerzo en las fechas establecidas.

**B Criterios para su evaluación**

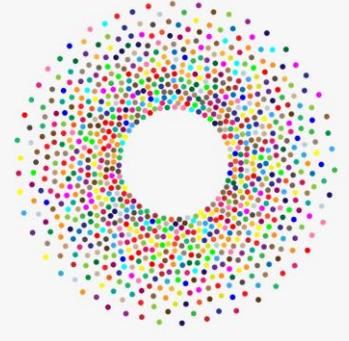
COMPONENTE DEL PLAN	PORCENTAJE	FECHA DE ENTREGA
ACTIVIDADES	80%	En las fechas establecidas para
SUSTENTACIÓN	20%	Su aplicación



El punto se considera la unidad mínima del dibujo. Mediante puntos podemos formar imágenes complejas.

D. A. Dondis menciona sobre el tema lo siguiente:

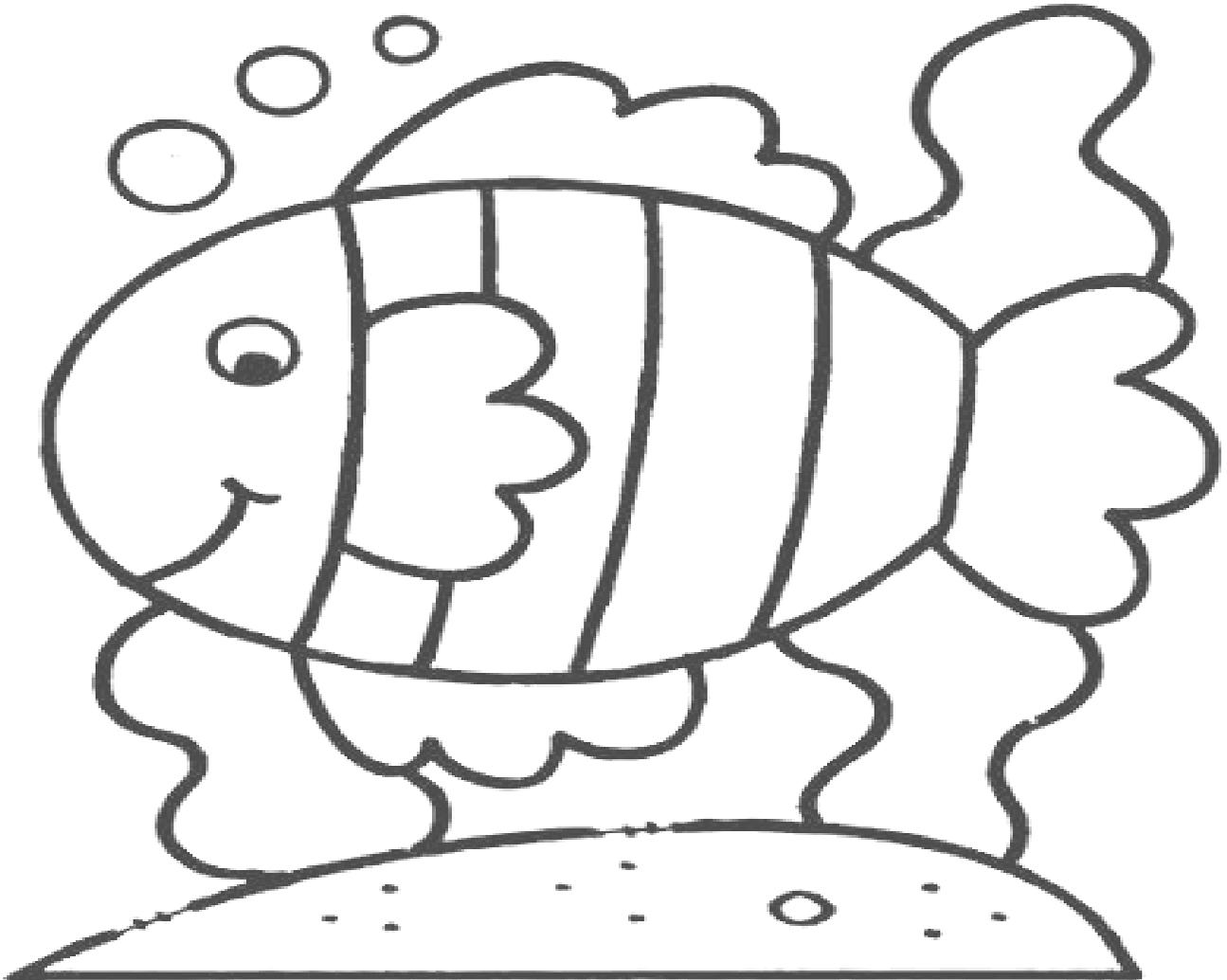
Cuando hacemos una marca, sea con un color, con una sustancia dura o con un palo, concebimos ese elemento visual como un punto que pueda servir de referencia o como un marcador de espacio.



**ACTIVIDAD 1:** El punto se considera la unidad mínima del dibujo.

Mediante puntos podemos formar imágenes complejas.

Rellene con **PUNTOS** la imagen, puede utilizar los colores que desee.



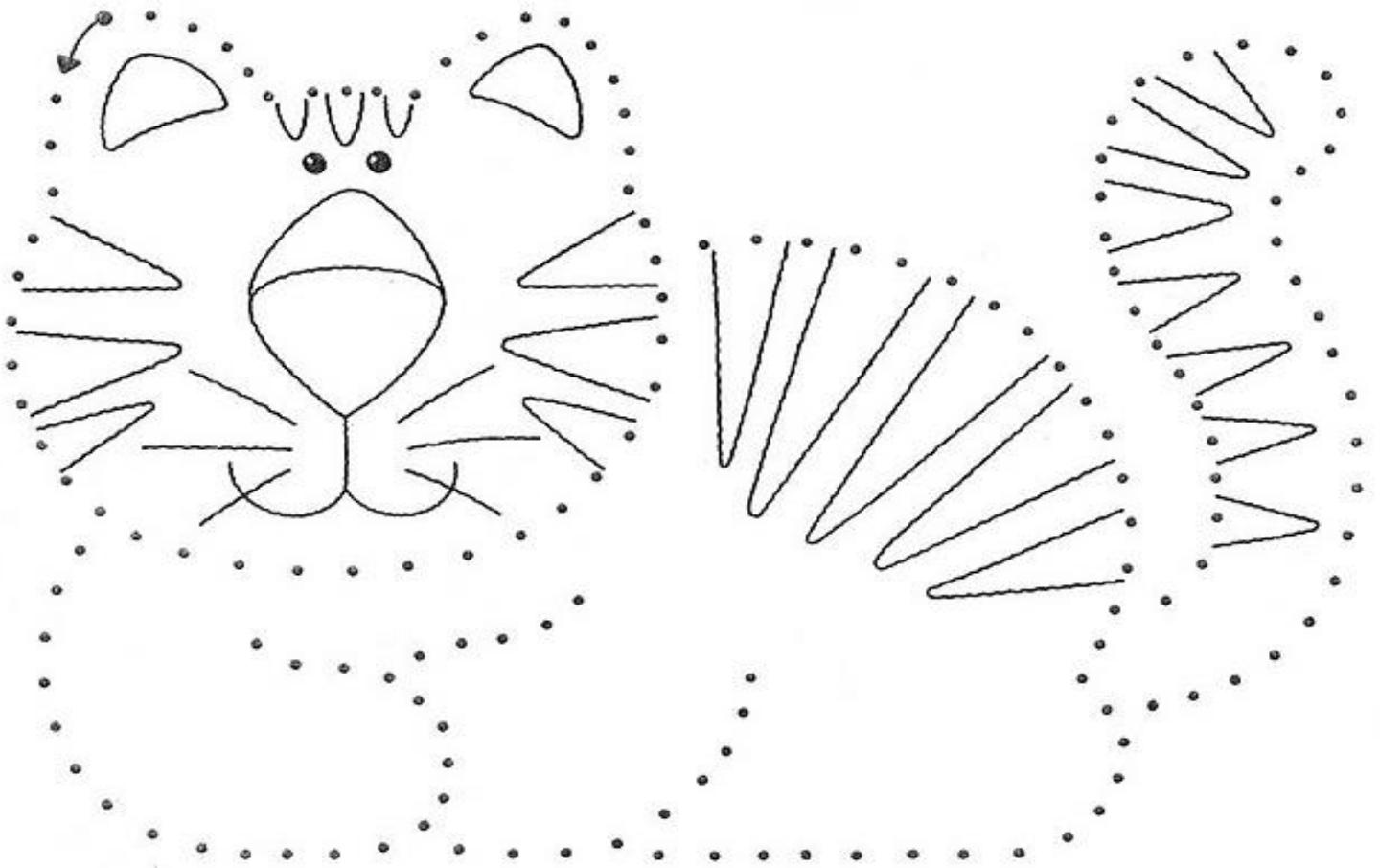
**ACTIVIDAD 2**

Realiza UN DIBUJO donde solo utilices puntos. Utiliza lápiz negro.



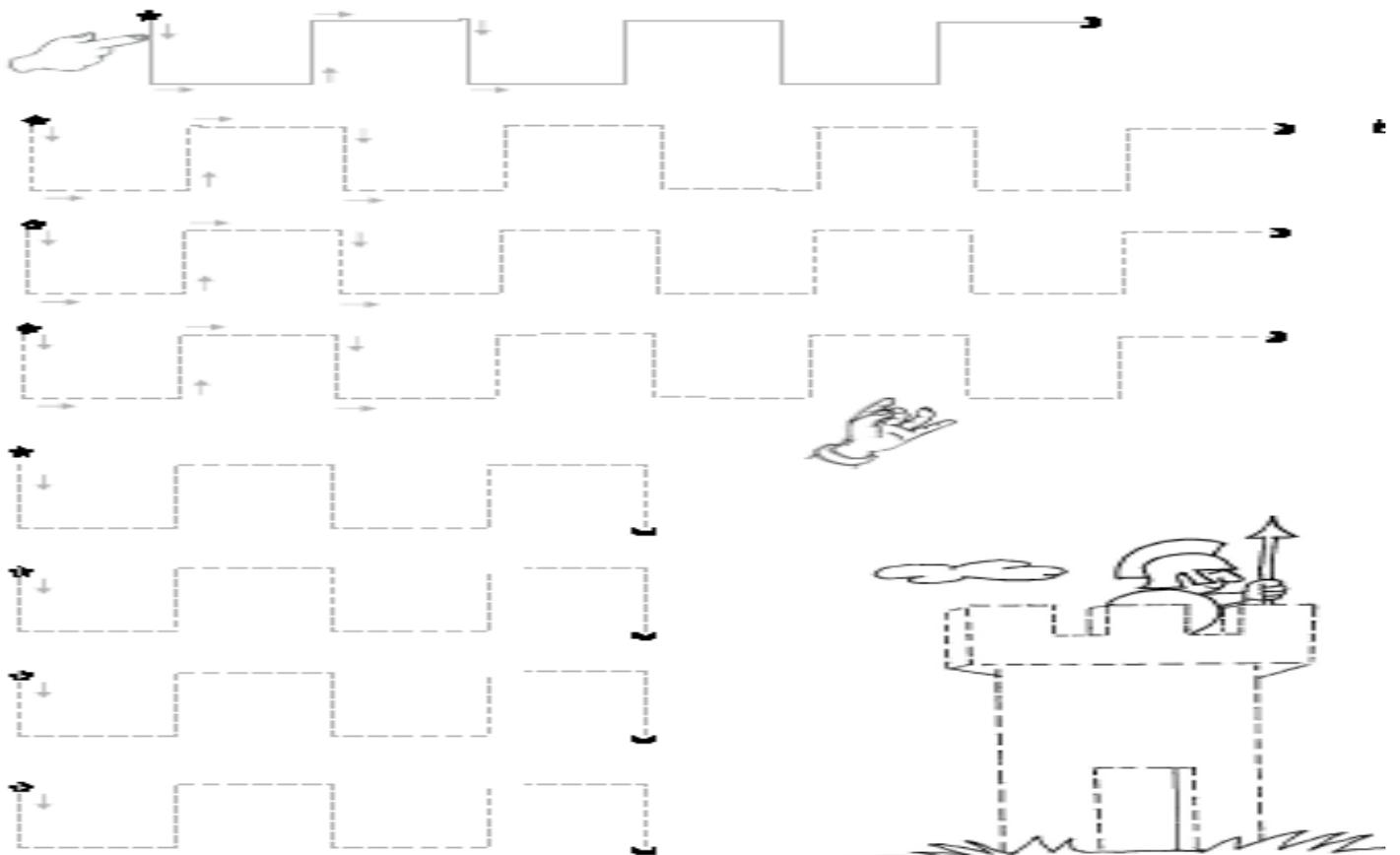
**ACTIVIDAD 3: A partir de la unión secuencial de puntos se forma la LÍNEA**

Siguiendo la dirección de la flecha que encuentras en la figura, une con Lápiz Negro los puntos para formar bien las líneas y completar la imagen. Luego colorea con los colores que desees.



**ACTIVIDAD 4:**

Realiza el trazo a mano alzada uniendo los puntos para formar las líneas respectivas. Utiliza diferentes colores en los trazos. Colorea los dibujos.



### ACTIVIDAD 5:

En una hoja cuadriculada del cuaderno de dibujo técnico realiza el trazo a mano alzada de líneas como se muestra en la imagen. Ten en cuenta el número de cuadros de cada línea y los espacios que debe dejar. Hacer toda la hoja. Utiliza lápices de color no marcadores.

